

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data di nascita
Luogo di nascita
Codice Fiscale

BRIGNANI MARIDA

ESPERIENZA LAVORATIVA

Distacco per coordinamento di istituto storico

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

31 agosto 2018 - 1 settembre 2011

Ministero Istruzione Università Ricerca – distacco presso Istituto Mantovano di Storia Contemporanea, Corso Garibaldi, 88 – Mantova (selezione pubblica per titoli e colloquio)
Cultura e istruzione
Coordinamento
Ideazione, coordinamento e realizzazione di progetti di ricerca, corsi di formazione per docenti, convegni, mostre, cicli di conferenze, pubblicazioni. Direzione biblioteca e archivio storico.

Insegnamento

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1 settembre 2011 – 1 ottobre 1976

Ministero Istruzione Università Ricerca

Pubblica istruzione

Insegnante a tempo indeterminato (Vincitrice di concorso pubblico 1975, immissione in ruolo 1° ottobre 1976)

Insegnamento nella scuola primaria;

Incarichi di supporto all'autonomia scolastica:

2011-2008: referente provinciale del Nucleo per le Indicazioni per il Curricolo per l'ambito Beni Ambientali e Culturali dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Cremona

2011-2008: referente del progetto provinciale di Formazione e Sperimentazione Indicazioni per il Curricolo, ambito Beni Ambientali e Culturali

2009-1999: Funzione strumentale al Piano dell'Offerta Formativa di Istituto (13 scuole in 10 comuni)

2009-1999: Coordinatrice della commissione per la stesura del Piano dell'Offerta Formativa

2002- 1999: Coordinatore del progetto "Museo della Memoria" con enti esterni all'istituto

2002-1999: Coordinatrice dell'attività di formazione-aggiornamento degli insegnanti

2001-1999: Referente d'Istituto per il Tirocinio del Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria dell'Università degli Studi di Milano Bicocca
2001-1999: Coordinatrice del Centro di Documentazione Didattica I.C. Ugo Foscolo – Vescovato
2002-1988 Coordinatore della programmazione dell'area antropologica
dal 1984 Tutor degli insegnanti neo-immessi in ruolo
1995-1984 Coordinatore di sede

Formazione degli insegnanti

• Data/periodo, luogo, nome dell'organizzatore, titolo del corso/lezione

2019-2016, Milano-Mantova: USRLo: Corso triennale *Didattica della Storia - Costruire un curriculum verticale di formazione storica per l'acquisizione di competenze disciplinari e di cittadinanza*, presso IMSC Mantova, laboratorio di accompagnamento e formazione, cantiere 8, "Storia e memoria della Grande Guerra: parole e immagini"

2018, Ostiano: Parco Regionale dell'Oglio sud – IMSC: *L'antica comunità e i luoghi ebraici di Ostiano*, lezione e visita guidata

2018 (febbraio-giugno), Mantova: IMSC: ideazione e coordinamento del corso: *A 170 anni dalle rivoluzioni del 1848. Il Risorgimento mantovano a scuola*, lezioni: *L'utilizzo delle fonti nei percorsi laboratoriali con gli studenti* (12 marzo), *I luoghi della memoria delle battaglie risorgimentali: strumenti e strategie didattiche per un efficace percorso di geostoria* (20 aprile)

2018-2017, Milano: Istituto Nazionale Parri (ex INSMLI), Gruppo di lavoro per la formazione dei docenti distaccati presso gli istituti della rete nazionale

2017 (29 novembre), Cremona; ACLI, Istituto storico di Piacenza: lezione: *Il valore della storia nell'ambito del corso: Il territorio e la sua storia. La tutela dell'ecosistema del Po*

2017 (28-30 agosto), Firenze: MIUR, INSMLI: tutor Summer school "Laboratorio del tempo presente. *Insegnare l'Europa contemporanea. Politiche, culture, società: dalla storia al tempo presente*"

2017 (3 giugno), Ostiano: Parco Regionale Oglio Sud, incontro di formazione: *Wild in the city. Conservazione del patrimonio storico artistico e salvaguardia della biodiversità nella città di oggi*

2017 (18 maggio), Mantova; IMSC, Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'ASMn, lezione seminariale: *Il patrimonio archivistico dell'IMSC: fonti per la storia del Novecento*

2017 (12 aprile), Ostiano: I.C. Ugo Foscolo di Vescovato, incontro di formazione: *La didattica della storia attraverso i luoghi*

2016 (10, 17, 21, 29 novembre), Mantova: IMSC: corso di formazione *Convivenza e conflitti nelle società multietniche: riflessioni sull'Italia del XXI se-colo alla luce della storia dei rapporti tra ebrei e non ebrei nella società mantovana (1400-1900)*

2018-2007: Parco Regionale Oglio Sud: Corso di educazione ambientale: *Dentro, intorno e lungo il fiume: di uomini, acque, erbe e animali*. Collaborazione scientifica alla progettazione e lezioni

2015 (febbraio-giugno): IMSC, Rete istituti storici Emilia Romagna, LUA (Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari): coprogettazione percorso sperimentale di formazione dei docenti *Restituire storie di Comunità*.

2014 -2013 Calvatone – Canneto sull'Oglio; Parco Regionale Oglio Sud: *Leggere il paesaggio storico, Dal territorio alle fonti*.

2014 (25-27 ago.), Venezia: MIUR, INSMLI: tutor Summer school *Laboratorio del tempo presente. Mediterraneo contemporaneo*

2013 (30 ottobre): Milano, Itis G. Zappa, *Il laboratorio delle fonti archivistiche*, corso *Sperimentare e innovare. I laboratori didattici della storia*

2013 (11-12 ottobre), Calvagese (Bs), USRLo, Fondazione Guido Piccini, *Festival pedagogico di Garda e Vallesabbia*,

2013 (9-11 sett.) Repubblica di San Marino: MIUR, INSMLI: tutor Summer school *Laboratorio del tempo presente. Le grandi crisi del mondo contemporaneo: 1929 – 1973 – 2008*

2013, Milano: INSMLI, USRLo: corso di formazione *Sperimentare e innovare. I laboratori didattici della storia*

2013 (aprile-maggio), Ostiano-Asola: IMSC, Parco Regionale dell'Oglio Sud: incontri di formazione e visita guidata *Giardini romantici: storia, natura e architettura fra Cremona e Mantova nell'Ottocento*

2013 (30 aprile), Mantova; IMSC, Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'ASMn, lezione seminariale: *Gli archivi della famiglia Sacchi: fonti preziose per la Storia del risorgimento. Resoconto di un'originale impresa di recupero archivistico.*

2013 (28 aprile), Asola, Museo Bellini: *Gli ebrei del Mantovano occidentale dai Gonzaga agli Asburgo.*

2013, (febbraio- giugno) Gonzaga (Mn), Pegognaga (Mn), Fabbrico (Re), Crevalcore (Bo), Medolla (Mo): IMSC, Università Milano Bicocca, Libera Università dell'Autobiografia (LUA - Anghiari), INSMLI, Istituto storico Parri (Bo), INSMLI, Rete istituti storici dell'Emilia Romagna. Progettazione e coordinamento del corso di formazione e dei seminari per docenti delle scuole colpite dal sisma del 2012 *Narrare, scrivere, ricordare. Autobiografia di un terremoto.*

2013-2012, Mantova-Asola: USRLo, UST Mantova, I.C. Mantova 2, D.D. Asola: *Convivenza e conflitti nelle società multietniche: riflessioni sull'Italia del XXI secolo alla luce della storia dei rapporti tra ebrei e non ebrei nella società mantovana (1400-1900)*

2012-2011, Asola: D.D. di Asola, Istituto Mantovano di Storia Contemporanea: Corso di formazione per docenti *Immagini e storia.*

2010-2009: Ufficio Scolastico Provinciale di Cremona, Formazione e sperimentazione Indicazioni per il curricolo: *Beni culturali e ambientali. Una risorsa per la didattica*

2016-2007: Parco Regionale Oglio Sud: Collaborazione alla progettazione e interventi di docenza nei percorsi annuali di formazione del progetto *Dentro, intorno e lungo il fiume: di uomini, acque, piante e animali.*

2005 (2-4 sett.): Anghiari (Arezzo), Libera Università dell'Autobiografia: laboratorio *Econarrazioni*

2005-2004: Provincia di Cremona, Museo Civico Ala Ponzone di Cremona, Sezione Archeologica e Sezione di Storia Naturale; Coordinamento e realizzazione, con predisposizione di tutti i materiali scritti, cartografici e documentari del corso di formazione per insegnanti: *Le nostre radici: alla scoperta del territorio* Sezione Archeologica e Sezione Storia Naturale. (2004-2005)

2004-2001: APIC: Corso biennale di aggiornamento provinciale *Il giardino svelato*

2001: I.C. "Dezza" di Melegnano: incontro di formazione: *Il tesoro della memoria*

2001: D.D. "Morzenti" di Sant'Angelo Lodigiano: incontro di formazione *Memorie e racconti. Introduzione alla didattica autobiografica*

1996: Provincia di Cremona; Corso di formazione per docenti per l'avvio nelle scuole del progetto *Atlante toponomastico della provincia di Cremona*

1994-1993: I.C. Ugo Foscolo di Vescovato, Associazione Italiana Insegnanti di Geografia: "La nuova geografia per l'insegnamento nella scuola elementare"

2000- 1991: Provveditorato agli studi di Cremona- I.C. Ugo Foscolo di Vescovato: Corsi di formazione obbligatoria per docenti neo immessi in ruolo

Formazione guide turistiche

• Data/periodo, luogo, nome dell'organizzatore, titolo del corso/lezione

2015-2014: IMSC – Progetto RIMON (Fondazione Cariplo): Giornate di studio, incontri e visite guidate: *Testimonianze di storia ebraica fra Mantova e Cremona*

2010: Camera di Commercio Industria Artigianato di Cremona: Workshop per guide turistiche, operatori IAT, Proloco, Polizia Municipale, funzionari e associazioni di categoria: Progetto FIT, Sviluppo della Competitività della Filiera Turistica della provincia di Cremona

Progetti e attività di ricerca

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

In corso - 2019
Centro Multietnico La Tenda - Milano

Promozione sociale e culturale

Collaborazione per attività di ricerca

In collaborazione con il prof. Remo Cacciatori: ideazione e coordinamento del progetto *Per me Ostiano*, (sviluppo locale del progetto regionale UNIRE): conversazioni in italiano, mappe di comunità, visite guidate e incontri sulla conoscenza del territorio e della cultura locale per cittadini stranieri con documentazione del percorso e degli esiti, allestimento di una mostra conclusiva.

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

In corso - 2018
Fondazione Civiltà Bresciana Onlus – v. S.Giuseppe, Brescia

Settore cultura/ricerca

Collaborazione per attività di ricerca

In collaborazione con Valerio Ferrari: ideazione e coordinamento progetto Toponomastica Bresciana finanziato da Regione Lombardia – AESS; organizzazione convegno *Storie di nomi, di luoghi di opere. Progetto toponomastica bresciana* (Bs 10.XI.2018); coordinamento Comitato scientifico; ideazione e referenza sito www.toponomasticabresciana.it

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

In corso - 2015
IMSC

Cultura istruzione

Collaborazione per attività didattica e di ricerca

Coordinamento dell'intero *Progetto di ricerca sulla Memorie pubbliche e private della Grande Guerra* articolato in tre sotto-progetti con tre diversi gruppi di lavoro:

1. Costituzione di un archivio digitale IMSC delle memorie della Grande Guerra: conclusa la realizzazione del data base sempre aperto a nuove acquisizioni
2. Progetto di formazione dei docenti (concluso)
3. Censimento e schedatura delle memorie pubbliche della Grande Guerra: monumenti, lapidi, parchi e viali delle rimembranze ecc. di tutta la provincia di Mantova articolato in due sezioni:
 - a: digitalizzazione di tutti gli articoli della stampa locale relativi a progettazione, finanziamento, costruzione, inaugurazione, smantellamento dei monumenti e altri manufatti dedicati ai caduti della Grande Guerra (concluso)
 - b: censimento e schedatura di tutti i manufatti progettati, realizzati, modificati, smantellati relativi alla memoria pubblica della Grande Guerra (in corso di completamento)

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

2019-2016

IMSC in convenzione con Liceo Classico Linguistico Virgilio di Mantova

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Cultura-istruzione Collaborazione per attività didattica e di ricerca Progettazione, coordinamento e conduzione, nell'ambito dell'Alternanza Scuola Lavoro, di attività didattica e di ricerca di durata triennale per l'ordinamento, la schedatura e la pubblicazione dell'inventario della sezione fotografica dell'Archivio Chiara Sacchi</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data/periodo • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2018-2013 Associazione Amici di Palazzo Te - Mantova Associazione di promozione sociale – Settore cultura/turismo Incarico per attività di ricerca Attività di ricerca e coordinamento nell'ambito del progetto <i>I giardini dei Gonzaga – studio storico, rilievo e analisi per il recupero e il restauro</i>, finanziato dal MIBACT con la legge n. 77/2006 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella Lista del Patrimonio Mondiale, sotto tutela dell'UNESCO"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data/periodo • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2017 - 2016 Comune di Sabbioneta Ente pubblico Prestazione d'opera intellettuale Schedatura, mappatura e redazione dei testi, selezione delle immagini, progetto editoriale ed editing del sito relativo ai <i>Giardini gonzagheschi</i>, realizzato nell'ambito del progetto <i>Giardini dei Gonzaga. Studio, rilievo e analisi per il recupero e il restauro</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data/periodo • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2017 IMSC in convenzione con Istituto Superiore Bonomi Mazzolari (Mn) Associazione di promozione sociale – Settore cultura/turismo – Istituto scolastico Collaborazione per attività didattica Progettazione, coordinamento e conduzione, nell'ambito dell'Alternanza Scuola Lavoro, di attività didattica e di ricerca sull'alimentazione nel periodo della Grande Guerra.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data/periodo • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2013 - 2009 Università degli Studi di Milano Università Collaborazione per attività di ricerca Attività di ricerca nell'ambito del progetto 5perMILLE <i>Tra cultura, diritto e religione: sinagoghe e cimiteri ebraici in Lombardia</i>, responsabile dott.ssa Stefania Salvi e in particolare redazione schede di catalogo per la pubblicazione del volume <i>Tra Cultura Diritto e Religione. Sinagoghe e cimiteri ebraici in Lombardia</i>, a cura di Salvi S.T., Corberi Saponi Editori, Milano 2013</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data/periodo • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>2011-2010 Regione Lombardia – AESS Archivio di Etnografia e Storia Sociale Servizio culturale della Regione Lombardia Attività di ricerca</p>

- Principali mansioni e responsabilità

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Data/periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ricerca, identificazione, documentazione fotografica e sonora delle feste e delle ritualità tradizionali in uso nella provincia di Cremona in collaborazione con Maurizio Bertolotti e Luigi Briselli

2007-2001

I.C. Ugo Foscolo di Vescovato
Pubblica istruzione
Progettazione e coordinamento didattico
Ideazione, progettazione coordinamento e realizzazione in collaborazione con vari enti ed istituzioni pubbliche e private operanti sul territorio, del progetto didattico pluriennale: "Le nostre radici: alla scoperta del territorio", vincitore del concorso "Lombardia: una tradizione da promuovere" finanziato dalla Regione Lombardia

2004-2002

Provincia di Cremona

Cultura
Collaborazione scientifica
Ideazione e coordinamento del progetto didattico biennale "Il giardino (s)velato" correlato alla ricerca sui giardini storici e predisposizione delle relative schede didattiche, informative ed operative per insegnanti ed alunni.

2000-1995

Parrocchia di Ostiano

Ente ecclesiastico, proprietario dei beni
Collaborazione scientifica
Ideazione, progettazione, coordinamento e realizzazione, in collaborazione con vari enti ed istituzioni pubbliche e private operanti sul territorio, del progetto didattico pluriennale "Ostiano: otto santi da salvare. La scuola adotta un monumento" finanziato da Provincia di Cremona e Fondazione Cariplo.

1996-1994

Provincia di Cremona
Settore Cultura
Collaborazione scientifica
Coordinamento e realizzazione del Progetto di ricerca toponomastica promosso dalla Provincia di Cremona in collaborazione con le scuole del territorio nei comuni di Ostiano e Vescovato (1994), Volongo e Torre Picanardi (1995), Pescarolo (1996)

2000-1993

Provincia di Cremona

Cultura
Collaborazione scientifica
Ricognizione e schedatura dei giardini storici (e non) della Provincia di Cremona con riferimento specifico all'area adiacente al fiume Oglio

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2007	Laurea Magistrale in Architettura V.O.
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Sede centrale Leonardo (già dipartimento di Storia e restauro)
• Votazione	100/100
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tesi di ricerca in Storia della Città e del Territorio dal titolo <i>Le dinamiche evolutive dell'alveo storico del Po e la costruzione del paesaggio nel medio tratto padano fra Cremona e Casalmaggiore</i> . Oltre alle discipline tecnico scientifiche caratterizzanti il corso di studi (ambiti fisico, matematico, tecnologico e discipline inerenti la pianificazione urbana, il disegno, il rilievo e la progettazione architettonica e industriale) si citano alcune discipline di indirizzo : Allestimento e museografia; Scenografia; Storia dell'architettura I e II; Storia dell'arte; Storia della città e del territorio; Storia dell'urbanistica; Teoria e storia del restauro; Arte dei giardini; Restauro architettonico; Restauro urbano; Caratteri stilistici e costruttivi dei monumenti; Decorazione; Sociologia urbana.
• Qualifica conseguita	Dottore in Architettura
•2010	Corso di inglese livello B1
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Bergamo-Facoltà di lingue
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Lingua inglese
• Qualifica conseguita	Abilitazione all'insegnamento della lingua inglese nella Scuola primaria.
•2007	Selezione pubblica per assegnazione di docenti e dirigenti scolastici per lo svolgimento di compiti connessi con l'autonomia scolastica (L. 23.12.1998, n. 448. Art.26, comma 8) Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Normativa e compiti connessi con l'autonomia scolastica
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Idoneità
• Qualifica conseguita	
•2007	Corso FSE (80 ore) <i>Comunità di lavoro per la valorizzazione e la qualità del sistema culturale lombardo</i> FSE ob.3-Mis.D2 P.Q. n° 173244 (cod. FSE1757810403/BI) IreF Lombardia
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	progettazione in partenariato fra musei ed istituzioni scolastiche dal titolo <i>L'azione educativa del museo: per una progettazione a sistema</i> .
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	
1976-75	Corso di cultura geografica commerciale
• Nome e tipo di istituto di formazione	Associazione Internazionale Stampa Turistica
votazione	28/30
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Geografia commerciale-turismo
1975-74	Corso di cultura artistica e storica
• Nome e tipo di istituto di formazione	Istituto Nazionale per le Regioni Storiche – Verbania
votazione	27/30

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

1975-1974

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita

Geografia, Storia dell'arte italiana

Anno integrativo propedeutico con esame finale
Istituto Magistrale Sofonisba Anguissola di Cremona

Italiano, Storia, Filosofia, Matematica, Diritto italiano

Integrazione quinquennale del diploma di maturità per l'accesso a tutte le facoltà scientifiche

1974

• Nome e tipo di istituto di istruzione
• votazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita

Diploma di maturità magistrale
Istituto Magistrale Sofonisba Anguissola di Cremona
54/60

Italiano, Storia, Pedagogia, Psicologia

Diploma di maturità

LINGUE

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

MADRELINGUA

Italiano

ALTRA LINGUA

Francese, competenza scolastica

ALTRA LINGUA

Inglese, competenza B1 (certificazione Università di Bergamo 15.XII.2010)

*CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE
CON COMPUTER, ATTREZZATURE
SPECIFICHE, MACCHINARI, ECC.*

Conoscenza Windows office, familiarità nell'utilizzo internet, posta elettronica, piattaforme webinar; discreta esperienza di collaborazione alla progettazione contenutistica dei siti di enti e associazioni culturali (www.istitutomantovanodistoriacontemporanea.it; www.giardinigonzaga.comune.mantova.it; www.toponomasticabresciana.it)

*CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI
Vivere e lavorare con altre
persone, in
ambiente multiculturale,
occupando posti in cui la
comunicazione è importante e in
situazioni in cui è essenziale
lavorare in squadra (ad es.
cultura e sport), ecc.*

L'esperienza lavorativa svolta nei diversi ruoli di insegnante, di coordinatrice di un istituto storico, di coordinatrice di gruppi di lavoro all'interno della scuola e nell'attività di ricerca scientifica e di organizzazione convegnistica in collaborazione con molti partner diversi ha consentito di maturare notevole dimestichezza nella gestione delle relazioni, anche complesse, in ambiti diversificati e di rapportarsi con enti, uffici e strutture pubbliche e private. L'attività di insegnante, di formatrice, di relatrice in conferenze, in convegni e nella presentazione di eventi culturali, insieme alla lunga esperienza di conduzione di gruppi in escursioni e visite guidate in luoghi storici, naturalistici e di interesse artistico, ha consentito di affinare tecniche comunicative diverse, adatte a pubblici e a target molto differenziati per età, livello culturale, interessi specifici. Sono pertanto state perfezionate la capacità di:
- instaurare positive relazioni e collaborazioni con le realtà istituzionali territoriali e nazionali

- parlare e relazionare in pubblico
- proporsi e entrare in relazione con istituzioni, persone e ambienti molto diversi
- tenere contatti e relazioni con stampa e reti televisive
- scrivere lettere, articoli, comunicati stampa, e-mail per soggetti, istituzioni e pubblici differenti

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

L'attività di responsabile di sedi scolastiche, di responsabile di Piani dell'Offerta Formativa ai vari livelli: di Istituto, di plesso e di classe; di programmazioni disciplinari e interdisciplinari; di coordinamento di progetti pluriennali con numerosi partner; di progetti finanziati da bandi; di coordinamento di tutte le attività amministrative, culturali, formative, promozionali di un istituto storico; di direzione di una biblioteca e di un archivio hanno consentito di affinare competenze organizzative e di acquisire la capacità di creare reti di interesse mettendo in relazione persone enti, istituzioni che condividono interessi professionali, culturali, aziendali su progetti specifici. La partecipazione ad una rete nazionale di istituti storici e di ricerca, la collaborazione con università, il coordinamento redazionale di pubblicazioni e la collaborazione a distanza per la gestione di eventi formativi e di una rivista on line hanno gettato le basi per relazioni non solo nazionali con studiosi e istituzioni culturali, per organizzare incontri, convegni, eventi.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Redazione di testi di carattere giornalistico e scientifico; progetti grafici di impaginazione di libri e di allestimento di mostre, organizzazione di spettacoli musicali e teatrali. Frequenza di numerosi corsi relativi all'espressione corporea, musicale e artistica.

PATENTE O PATENTI

Patente automobilistica B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Responsabilità e collaborazioni scientifiche, culturali, sociali, didattiche

In corso – 2019 viceconsole Touring per la provincia di Cremona

In corso – 2018 Coordinatrice (con Valerio Ferrari) e Responsabile del Progetto Toponomastica bresciana per Fondazione civiltà Bresciana

In corso – 2018 vicepresidente AEMOC Associazione ecologica Museo Oglio Chiese, ente gestore dell'Ecomuseo Oglio Chiese

In corso - 2013 Componente della Redazione della rivista on line di didattica della storia della Rete degli istituti storici www.novecento.org

In corso - 2016 membro dell'Assemblea dei Soci Fondatori della Fondazione civiltà Bresciana

In corso - 2016 Membro del Tavolo della didattica della Storia presso Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia

In corso – 2011: Membro eletto e segretaria del Consiglio direttivo dell'Istituto Mantovano di Storia Contemporanea

In corso - 2008 Membro esperto in storia del paesaggio nella Commissione Paesaggio del Parco Regionale dell'Oglio Sud

2019-2014 Membro del Tavolo prefettizio di Mantova per il coordinamento dei progetti provinciali per il centenario della Grande Guerra

2018-2012 Membro del CdA della Fondazione Francioli-Nuvolari di Villimpenta (Mantova)

2018-2012 Membro del Comitato scientifico e responsabile della redazione del Bollettino Storico mantovano, nuova serie.

2018-2011: Membro del Tavolo interistituzionale mantovano per il coordinamento delle iniziative per il Giorno della Memoria

2018-2011: Membro del tavolo interistituzionale mantovano per la celebrazione del Giorno del Ricordo

1999-1995: Membro della Commissione per la borsa di studio Irma Fattori del Comune di Ostiano

Organizzazione di convegni e giornate di studio

- 2018** *Storie di nomi, di luoghi, di opere. Progetto toponomastica bresciana*, Brescia (10 novembre)
- 2014** *Tullo Massarani. Un patriota ebreo da Mantova a Milano*, Istituto mantovano di storia contemporanea, Mantova-Milano (12-13 marzo)
- 2010** *Gli Ebrei e la società mantovana tra Settecento e Ottocento*, Istituto Mantovano di storia Contemporanea, Mantova (13 aprile).
- 2008** *Benedetto Frizzi: un illuminista ebreo nell'età dell'emancipazione*, Comune di Ostiano - Istituto mantovano di storia contemporanea, Ostiano (7 novembre)
- 2008** *La pratica del florovivaismo nei territori del Basso Oglio mantovano e cremonese: opportunità e problemi*, Centro di formazione Santa Chiara, Casalmaggiore (5 aprile)
- 2006** *Parchi, giardini, vivai, frutteti nella storia del paesaggio del basso Oglio*, Canneto sull'Oglio, Mn (21 ottobre)
- 2004** *Giardini del basso Oglio*, Comune di Canneto sull'Oglio, Mn (1 ottobre)

Partecipazione come relatrice a convegni e giornate di studio

- 2019** *Celebrazioni per il centenario della morte di Giuseppe Bertani 1919-2019*, Comune di Curtatone, IMSC, Cooperativa Bertani, Buscoldo di Curtatone (29 novembre)
- 2016** *Convegno internazionale sul patrimonio UNESCO lombardo, Sabbioneta (7-8-9 ottobre)*, seconda giornata: *Il sito Mantova e Sabbioneta: Il nuovo progetto per la riqualificazione e la valorizzazione dei giardini dei Gonzaga giardini dei Gonzaga*; Marida Brignani, *I giardini dei Gonzaga: esiti in ambito rurale*.
- 2015** *Convegno in onore di Marco Mortara nel II centenario della nascita*, Fondazione Sanguanini di Rivarolo Mantovano, Viadana-Mantova (6-7 maggio)
- 2015** *Ambiente: struttura e risorsa. Aspetti contemporanei e prospettiva storica*. Convegno nazionale, Politecnico di Milano, sede di Piacenza (30 settembre)
- 2014** *Architetture di paesaggio nelle aree rurali europee: un nuovo approccio al disegno dello sviluppo locale*, Gal Oglio Po, Canneto sull'Oglio (19 marzo)
- 2014** *Tullo Massarani. Un patriota ebreo da Mantova a Milano*, Istituto mantovano di storia contemporanea, Mantova-Milano (12-13 marzo)
- 2011** *Il Mantovano diviso: la provincia nei primi anni del Regno d'Italia 1861 – 1866*, Accademia Nazionale Virgiliana di Mantova, Mantova - Asola (21-22 ottobre).
- 2011** *Le sorelle Agazzi. Storia e attualità di una proposta educativa*, pomeriggio di studi nel sessantesimo della morte di Rosa Agazzi, Comune di Volongo, Istituto Mantovano di Storia Contemporanea, Centro "Pasquali Agazzi" Brescia, Ecomuseo delle valli Oglio-Chiese, Volongo (17 dicembre)
- 2010** *Gli Ebrei e la società mantovana tra Settecento e Ottocento*, Istituto Mantovano di storia Contemporanea, Mantova (13 aprile).
- 2009** *I luoghi della memoria per la valorizzazione del territorio*, CRe.Ar.T.E. Distretto Culturale della Provincia di Cremona, Cremona (30 gennaio)
- 2008** *Benedetto Frizzi: un illuminista ebreo nell'età dell'emancipazione*, Comune di Ostiano - Istituto mantovano di storia contemporanea, Ostiano (7 novembre)
- 2008** *La pratica del florovivaismo nei territori del Basso Oglio mantovano e cremonese: opportunità e problemi*, Centro di formazione Santa Chiara, Casalmaggiore (5 aprile)
- 2007** *Progetto di cooperazione infraregionale I.C. Leader Plus Andar per parchi e giardini*, Gal Oglio Po terre d'acqua, Gal Venezia Orientale, Gal Valle del Crocchio, Gal Platani Quisquina, Canneto sull'Oglio (30 settembre)
- 2007** *Il museo e il suo territorio nell'ambito della iniziativa della Regione Lombardia "Una notte al museo"*, Museo del lino di Pescarolo (29 settembre)
- 2007** *Planta Regina. Il marchio delle alberature del comprensorio cannetese*, Canneto sull'Oglio, Mn (22 settembre)

- 2006** *L'Atlante toponomastico della provincia di Cremona. Riflessioni su una esperienza di ricerca*, Cremona, Società Storica Cremonese (11 novembre)
- 2006** *Parchi, giardini, vivai, frutteti nella storia del paesaggio del basso Oglio*, Canneto sull'Oglio, Mn (21 ottobre)
- 2006** *Giardini nel tempo. Arte e botanica nelle terre dei Gonzaga*, Associazione amici di Palazzo Te, Volta Mantovana (4 giugno)
- 2006** *Voler bene all'Italia. Promozione del territorio e delle realtà locali*, Provincia di Cremona, Teatro Gonzaga di Ostiano (21-05-2006)
- 2005** *Architetture e manufatti del cotto. Approfondimenti di storia e cultura materiale*, Università degli studi di Ferrara, (14-15 novembre)
- 2005** *Castelverde: il volto castellato dell'architettura rurale cremonese*, Festival "Città e paesi in racconto", Anghiari (3 settembre)
- 2004** *Sistemi di giardini ed architetture vegetali nel paesaggio. Metodi di studio, valutazione, tutela*, Incontri internazionali di studio, Comune di Cinisello Balsamo (14, 15, 16 ottobre)
- 2004** *Giardini del basso Oglio*, Comune di Canneto sull'Oglio, Mn (1 ottobre)
- 2003** *Lettura del territorio attraverso la toponomastica*, Comune di Castelverde (28 settembre)
- 2001** *I campi del sapere e narrazione*, Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari (22 marzo)
- 1995** *Rifiuti ed educazione ambientale con particolare riguardo alla tutela dell'aria, dell'acqua e del suolo*, Regione Lombardia e I.R.R.S.A.E., Milano (29 novembre)

PUBBLICAZIONI

Monografie e curatele

- 2019** *Archivio Chiara Sacchi. Inventario della sezione iconografica*, a cura di Marida Brignani, Mantova, Il Rio - Istituto Mantovano di Storia Contemporanea
- 2019** Marida Brignani, *La ricerca toponomastica locale come strumento didattico*, in *Storie di nomi, di luoghi, di opere. Progetto toponomastica bresciana*, Atti del Convegno a cura di Marida Brignani e Valerio Ferrari (Brescia, 10 novembre 2018), «Civiltà Bresciana, I/2019, volume monografico.
- 2018** *I Giardini dei Gonzaga. Un Atlante per la storia del territorio*, a cura di Paola Eugenia Falini, Claudia Bonora Previdi, Marida Brignani, Del Gallo Editori, Spoleto 2018.
- 2016** Marida Brignani, *La famiglia e il poema*, in *Angelo Poma, Visione. A conforto della Madre. 8 Dicembre, Notte, 1852*, a cura di Marida Brignani, Mantova, Istituto Mantovano di Storia Contemporanea, 2016, pp. 11-47.
- 2013** Marida Brignani, *La sinagoga incompiuta. Storia di un contrastato luogo di culto degli ebrei viadanesi*, Quaderni della Società Storica Viadanesi, 5, Viadana 2013
- 2010** Marida Brignani e Valerio Ferrari, *Toponomastica di Canneto sull'Oglio*, Comune di Canneto sull'Oglio, Canneto sull'Oglio 2010
- 2010** Marida Brignani, *Miscuit utile dolci*, in *Parchi, giardini, vivai, frutteti nella storia del paesaggio del Basso Oglio*, Atti del Convegno, Canneto sull'Oglio 21-1-2006, a cura di Marida Brignani – Luciano Roncai, Cannetoverde, Canneto sull'Oglio 2010
- 2009** Marida Brignani, *Ostiano e Benedetto Frizzi*, in *Benedetto Frizzi: un illuminista ebreo nell'età dell'emancipazione*, Atti del Convegno di studi, Ostiano 2-11-2008, a cura di Maurizio Bertolotti – Marida Brignani, Giuntina, Firenze 2009
- 2008** *Da cinquant'anni a tutela del patrimonio dei beni culturali*, in *Il patrimonio ritrovato, 1958 – 2008*, a cura di Marida Brignani – Luciano Roncai, Provincia di Cremona, Cremona 2008
- 2008** Marida Brignani, *Tracce di cultura e di vita ebraiche in provincia di Cremona*, Provincia di Cremona, Cremona 2008.
- 2008** Luigi Briselli, *I vivai di Canneto sull'Oglio: la costruzione del paesaggio tra economia, cultura e tradizione*, a cura di Marida Brignani, Luciano Roncai, Canneto Verde, Canneto sull'Oglio, 2009.

- 2006** Marida Brignani, *La ricerca toponomastica nella scuola. Alcune riflessioni*, in Marida Brignani e Valerio Ferrari, *L'Atlante toponomastico della provincia di Cremona. Riflessioni su una esperienza di ricerca*, Società Storica Cremonese, Cremona 2006
- 2006** Marida Brignani, Luigi Briselli, Luciano Roncai, *Casalmaggiore*, Claudio Madoglio Editore, Cremona 2006.
- 2005** Marida Brignani, Luigi Briselli, Luciano Roncai, *Un giardino nell'Europa. La provincia di Cremona*, Provincia di Cremona, Cremona 2005
- 2005** *Itinerari alla scoperta di dieci comuni cremonesi*, a cura di Marida Brignani, Cremona 2005
- 2002** Marida Brignani, Furio Durando, Luciano Roncai, *Le ville storiche del lago di Garda*, Priuli e Verlucca, Ivrea 2002.
- 2002** Marida Brignani e Valerio Ferrari, *Toponomastica di Ostiano*, Atlante toponomastico della provincia di Cremona, Provincia di Cremona, Cremona 2002
- 2001** *Quadri santi e bambini. Tracce di un progetto didattico*, a cura di Marida Brignani, Provincia di Cremona, Cremona 2001
- 2001** Marida Brignani e Valerio Ferrari, *Toponomastica di Tornata e Romprezzagno*, Atlante toponomastico della provincia di Cremona, Provincia di Cremona, Cremona 2001

Saggi in volumi

- 2018** Marida Brignani, *Un labirinto di salici sull'Isola del Te*, in *Ad amicum amicissimi. Studi per Eugenio Camerlenghi*, Accademia Nazionale Virgiliana, Quaderni, 12, Mantova 2018, pp. 61-75
- 2018** Marida Brignani, *La sezione iconografica dell'Archivio Chiara Sacchi. Ideali, affetti, costume, relazioni* in *Icone politiche. Celebrità e nuovi media al tempo del Risorgimento*, catalogo della mostra (Mantova, Museo Archeologico Nazionale, 17 febbraio – 18 marzo 2018), a cura di C. Bertolotti, G.L. Fruci, A. Petrizzo, Mantova, Istituto Mantovano di Storia Contemporanea e Istituto Superiore Isabella D'Este, 2018.
- 2018** Marida Brignani, *Orti, broli e giardini nelle corti gonzaghesche: utilità e delizia in ambiente rurale* e schede nn. 7, 21, 27, 53, 54, 65, 66, 72 in *I Giardini dei Gonzaga. Un Atlante per la storia del territorio*, a cura di Paola Eugenia Falini, Claudia Bonora Previdi, Marida Brignani, Del Gallo Editori, Spoleto 2018.
- 2016** Marida Brignani, *Tullo Massarani e la tutela del patrimonio storico e artistico*, in *Tullo Massarani. Un patriota ebreo da Mantova a Milano*, Atti del convegno di studi (Mantova e Milano 12-13 marzo 2014), a cura di Maurizio Bertolotti, Mantova, Istituto Mantovano di Storia Contemporanea, 2016, pp. 115-126.
- 2016** Marida Brignani, «*Judei unicam tantum synagogam in loco solito habeant, nec aliam de novo construere possint*», in *Nuovi studi in onore di Marco Mortara nel secondo centenario della nascita 1815-2015*, a cura di Mauro Perani, Ermanno Finzi, Firenze, Giuntina, 2016, pp. 31-44.
- 2015** Marida Brignani, *Volongo nell'Ottocento. Le famiglie Zapparoli, Spedini, Agazzi*, in *Rosa Agazzi, Epistolario inedito (499 documenti, 1882-1950)* a cura di Pietro Gardani e Massimo Grazzini, Quaderni di documentazione pedagogica XXXIX – 2015, Istituto di Mompiano "Pasquali- Agazzi", Brescia, Comune di Brescia, 2015, pp. 129-145.
- 2015** Marida Brignani, *Mobili confini e incerte appartenenze. Isola Dovarese, Ostiano, Volongo e Casalromano dopo il 1859*, in *Il mantovano diviso*, Atti del Convegno storico per il 150° Anniversario dell'Unità d'Italia (Mantova 21 ottobre 2011- Asola 22 ottobre 2011), a cura di Eugenio Camerlenghi, Maria Angela Malavasi, Ines Mazzola, Mantova, Accademia Nazionale Virgiliana di Mantova, 2015, pp. 223-250.
- 2014** Marida Brignani, *La rivoluzione grafica alla «Gazzetta di Mantova»*. Da Sergio Ruffolo a Stefano Petrovich, in *Gazzetta di Mantova 1664-2014 trecentocinquant'anni avanti*, Catalogo della mostra (Fruttiere di Palazzo Te, Mantova, 1° settembre - 31 ottobre 2014) a cura di Daniela Ferrari, Cesare Guerra, Mantova, Publi Paolini, 2014, pp.169-176.
- 2014** Marida Brignani, *Dalle informazioni commerciali alla réclame. I primi passi della pubblicità sulla «Gazzetta di Mantova» fra Sette e Ottocento*, in *Gazzetta di Mantova 1664-2014 trecentocinquant'anni avanti*, Catalogo della mostra (Fruttiere di Palazzo Te, Mantova,

1° settembre- 31 ottobre 2014) a cura di Daniela Ferrari, Cesare Guerra, Mantova, Publi Paolini, 2014, pp.87-96

2014 Marida Brignani, *La sinagoga di Sabbioneta*, in Ermanno Finzi, *Il giusto, come palma, fiorirà. Demografia ebraica sabbionetana*, Mantova, Di Pellegrini, 2014, pp.87-101

2013 Marida Brignani, schede *Sinagoga e Cimitero degli ebrei (Ostiano)*; *Luoghi scomparsi della città e provincia di Cremona in Tra Cultura Diritto e Religione. Sinagoghe e cimiteri ebraici in Lombardia*, a cura di S.T.Salvi, Corberi Saponi Editori, Milano 2013

2013 Marida Brignani, schede *Sinagoga e Cimitero ebraico (Sabbioneta)*; *Sinagoga e Cimitero ebraico (Viadana)*; *Luoghi scomparsi di Sabbioneta e Viadana*, in *Tra Cultura Diritto e Religione. Sinagoghe e cimiteri ebraici in Lombardia*, a cura di S.T.Salvi, Corberi Saponi Editori, Milano 2013.

2010 Marida Brignani, *Una pianura disegnata dalle acque*, in *Dallo sguardo curioso alle competenze. La scuola e i musei di Casalmaggiore per educare alla scienza e alla tecnologia*, a cura di Roberta Ronda, Mantova 2010.

2008 Marida Brignani, *I cimiteri ebraici di Ostiano*, in *I giardini degli ebrei. Cimiteri ebraici mantovani*, a cura di Claudia Bonora – Annamaria Mortari, Giuntina, Firenze 2008

2007 Marida Brignani e Luciano Roncai, *Andar per parchi e giardini. L'area del GAL Oglio Po terre d'acqua*, in *Andar per parchi e giardini, passaggi segreti e paesaggi svelati tra Lombardia, Veneto, Calabria e Sicilia*, Programma di Cooperazione Infraregionale I.C. Leader Plus, Porto Mantovano (Mn) 2007

2007 Marida Brignani e Luciano Roncai, *Area a vocazione florovivaistica del Cannellese-Piadenese. Motivi per una riflessione*, in *La pratica del vivaismo nei territori del basso Oglio mantovano cremonese: opportunità e problemi*, Istituto Postuniversitario Santa Chiara, Cremona 2007

2005 Marida Brignani, *I giardini del Basso Oglio. Possibilità prospettive e rapporto con l'acqua*, in *Giardini, contesto, paesaggio*, I, a cura di Laura Pelisetti e Lionella Scazzosi, Olschki, Città di Castello 2005.

2005 Marida Brignani e Luciano Roncai, *Teatri al confine in Teatri storici nella provincia di Mantova* a cura di Noris Zuccoli, Gianluigi Arcari Editore, Mantova 2005

2005 Marida Brignani e Luciano Roncai, *I teatri di Luigi Voghera in Teatri storici nella provincia di Mantova* a cura di Noris Zuccoli, Gianluigi Arcari Editore, Mantova 2005

2004 *Giardini cremonesi* a cura di Marida Brignani e Luciano Roncai, Delmiglio, Persico Dosimo (Cr) 2004.

2003 Marida Brignani, *Le nostre radici: alla scoperta del territorio in Lombardia una tradizione da promuovere*, a cura di G. Gaeta M. Valagussa, Azzate (VA), 2003

2003 Marida Brignani e Valerio Ferrari, *La toponomastica in Castelverde. Storia di un territorio cremonese*, a cura di Carmine Lazzarini - Mariella Morandi, Comune di Castelverde, Cremona 2003

Saggi su riviste

2020 Marida Brignani e Claudio Guarneri, *Il paesaggio agrario di Curtatone fra la fine dell'Ottocento e gli anni Venti del Novecento*, in «Bollettino Storico Mantovano», 12, in stampa

2019 *Aspetti del paesaggio agrario mantovano nel XVII secolo. La corte gonzaghesca dell'Isola del Te*, «Pianura. Scienze e storia dell'ambiente padano», 37, 2019, pp. 24-78.

2015 Marida Brignani, «Non andare, non andare!». *Una testimonianza dell'eccidio nazista di Fontanella Grazioli del 29 aprile 1945*, in «Bollettino Storico Mantovano», 11, 2015, pp. 21-44.

2013 Marida Brignani, 100 schede biografiche di patrioti: *Ostiano, Volongo, Gabbioneta Binanuova, Pessina Cremonese* in *Dizionario biografico del Risorgimento cremonese*, «Bollettino Storico Cremonese», n.s., XVIII (2011-2012), Cremona 2013

2006 Marida Brignani, *Alla scoperta dei giardini della valle dell'Oglio II*, in «Cremona Produce» n. 3 (2006)

2005 Marida Brignani, *Alla scoperta dei giardini della valle dell'Oglio I*, in «Cremona Produce» n. 4-5 (2005)

- 2004** Marida Brignani, *Una visita della Guardia Nazionale di Volongo al giardino delle Torri de' Picenardi*, in «Bollettino Storico Cremonese», X (2003), Cremona 2004
- 2002** Marida Brignani, *Territori dell'anima*, in «Pedagogika.it», anno VI, n.1, genn. febb. 2002
- 1999** Marida Brignani, *Sulle tracce dei disciplini. Un progetto didattico alla scoperta delle antiche confraternite laiche*, in «Il Dialogo», Vescovato, Giugno 1999
- 1995** Marida Brignani con altri autori, *Itinerari cicloturistici della Provincia di Cremona. Il Casalasco*, A.P.T., Cremona, 1995

Saggi, articoli e contributi su siti e/o riviste on line

- 2020** Marida Brignani, *Mollergata 19. Il diario di Petter Moen*, recensione, 20 aprile 2020 (www.novecento.org)
- 2019** Marida Brignani, *Nel paese del Bakele. Un racconto d'avventura per educare alla disuguaglianza*, 26 novembre 2019 (www.novecento.org)
- 2019** Marida Brignani, *Il regime dell'arte. Premio Cremona 1939-1941*. Intervista a Rodolfo Bona, 29 gennaio 2019 (www.novecento.org)
- 2018** Marida Brignani, *I nazionalismi in Europa*, 27 febbraio 2018 (www.novecento.org)
- 2017** Marida Brignani, *Matrimonio con delitto. Storie di ieri e di oggi intorno alla violenza domestica*. Studio di caso 8 marzo 2017 (www.novecento.org).
- 2016** Marida Brignani e Claudia Bonora, *La città scomparsa. La demolizione del ghetto ebraico di Mantova*, catalogo della mostra (Mantova, Madonna della Vittoria 15 settembre-16 ottobre 2016), 14 settembre 2016 (www.novecento.org)
- 2016** Marida Brignani, *Agli studenti e ai docenti per la Giornata della Memoria. Ultima lettera di Fabio Norsa*, 27 gennaio 2016 (www.novecento.org).
- 2015** Marida Brignani, *Colonialismo e tutela della razza. Studio di caso*, 29 maggio 2015 (www.novecento.org).
- 2015** Marida Brignani con Tito Menzani, Lorena Mussini, Giulia Ricci, *Il glossario delle crisi (1929 - 1973 - 2018)*, 14 febbraio 2014 (www.novecento.org).
- 2014** Marida Brignani, *Carlo Visioli progettista di sinagoghe. I templi di Sabbioneta e Viadana*, in *La sinagoga tra Settecento e Ottocento*, a cura di Laura Giacomini, Hevelius' Webzine, speciale Aprile 2014 (www.hevelius.it).

Mostre

- 2019** Marida Brignani, Daniela Ferrari, Cesare Guerra, allestimento della mostra *Dalla parte dei vinti. Cesare Lazzarini (1931- 2010)*, a cura di Cristiano Ferrarese e Isabella Lazzarini (Mantova, Sala delle Colonne del Centro Culturale Baratta, 7-28 settembre)
- 2019** Marida Brignani, cura scientifica e allestimento della sezione documentaria cremonese della mostra *La libertà viaggia con la carta. Il Samizdat e il '68 all'Est: dissenso e controcultura*, a cura di Memorial Italia (Cremona, Palazzo Comunale, Sala degli Alabardieri, 11-26 giugno)
- 2018** Marida Brignani, cura scientifica e allestimento de *La sezione iconografica dell'Archivio Chiara Sacchi. Ideali, affetti, costume, relazioni*, sezione della mostra *Icone politiche. Celebrità e nuovi media al tempo del Risorgimento*, a cura di Costanza Bertolotti, Gian Luca Fruci, Alessio Petrizzo, (Mantova, Museo Archeologico, 17 febbraio-18 marzo).
- 2017** Marida Brignani, cura scientifica e allestimento della sezione documentaria mantovana della mostra *Dalla censura e dal samizdat alla libertà di stampa, URSS 1917-1990* a cura di Boris Belenkin ed Elena Strukova (Mantova, Sala delle Colonne del centro Culturale Baratta, 12-25 gennaio).
- 2016** Marida Brignani e Claudia Bonora Previdi, *La città scomparsa. La demolizione del ghetto ebraico di Mantova* (Mantova, Madonna della Vittoria, 15 settembre-16 ottobre), catalogo on line in www.novecento.org, 15 settembre 2016.
- 2016** Marida Brignani, cura scientifica e allestimento della sezione documentaria mantovana della mostra *La Grande Guerra, fede e valore*, a cura dello Stato Maggiore dell'Esercito (Mantova, Casa del Mantegna, 8-25 aprile).
- 2014** Marida Brignani e Daria Riberti, cura scientifica e allestimento della sezione documentaria mantovana della mostra *Camicie Rosse nella Grande Guerra. La Legione*

Garibaldina del 1914 nelle collezioni dell'Associazione Nazionale Veterani e Reduci Garibaldini a cura di Annita Garibaldi Jallet e Letizia Paolini (Mantova, Sala delle Colonne del centro Culturale Baratta, 9- 20 ottobre).

2008 Marida Brignani e Luciano Roncai, cura scientifica e allestimento della mostra fotografica di Luigi Briselli *I volti del vivaismo cannetese* (Canneto sull'Oglio, 20 sett. – 5 ott. 2008).

2007 Marida Brignani e Luciano Roncai, cura scientifica e allestimento della mostra fotografica di Luigi Briselli *Il lavoro del vivaista: l'uomo, la mano, l'utensile, la macchina* (Canneto sull'Oglio, 23 sett. – 21 ott.).

2006 Marida Brignani e Luciano Roncai, cura scientifica e allestimento della mostra fotografica di Luigi Briselli *Andare per giardini* (Canneto sull'Oglio, 23 sett. – 29 ott.).

2004 Marida Brignani e Piero Lombardi, cura scientifica e allestimento della mostra *Il giardino (s)velato*, (Cremona, Museo Civico Ala Ponzone, Sale esposizioni temporanee, 5 maggio -5 giugno)

2003 Marida Brignani cura scientifica e allestimento della mostra fotografica e cartografica *Castelverde: il volto castellato dell'architettura rurale cremonese* (Castelverde, sett. 2003; Anghiari, 2-4 sett. 2005; Soncino, ott-nov. 2005).

COMPETENZE DISTINTIVE (*relazionali, organizzative, tecniche*)

- Capacità organizzativa, spiccata attitudine alla comunicazione e alla relazione;
- Capacità progettuale di eventi culturali e di percorsi didattici;
- Capacità di gestione delle situazioni complesse, della concertazione e della negoziazione;
- Capacità di organizzazione e di allestimento di mostre ed esposizioni
- Conoscenza dei fondamentali principi della museografia e della museologia
- Conoscenza e capacità di relazione con le strutture istituzionali di ricerca e di tutela
- Conoscenza e capacità di relazione con le associazioni culturali e di volontariato del territorio;
- Capacità di creare reti di interesse fra soggetti diversi su progetti specifici;
- Conoscenza profonda delle caratteristiche storiche, culturali e ambientali del territorio
- Conoscenza e competenza in materia di ricerca storica, artistica e sociale
- Capacità di esposizione in pubblico e di produzione scritta di testi scientifici e divulgativi
- Competenza nella produzione editoriale di ricerche scientifiche e di materiale divulgativo

DICHIARAZIONE DI VERIDICITA'

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara, sotto la propria responsabilità, che quanto riportato nel presente curriculum formativo e professionale corrisponde a verità.

Firma
Marida Brignani